

GROUPE DE LIAISON POUR

L'ACTION CULTURELLE SCIENTIFIQUE

GrL  
14

L'ANIMATION SCIENTIFIQUE:  
ANIMATEURS,  
SCIENTIFIQUES  
ET  
ANIMÉS

bulletin n° 9

mai 1979

L'ANIMATION SCIENTIFIQUE :  
ANIMATEURS,  
SCIENTIFIQUES  
ET  
ANIMÉS

## TABLE DES MATIERES

Introduction	
<i>Michel Crozon</i> .....	1
I. Bilan de Gif-sur-Yvette (juin 1978).....	3
1. Les animateurs et la science.....	3
Grille d'analyse.....	5
Réponse au questionnaire	
<i>Anré Martin</i> .....	7
Animation scientifique, action culturelle	
<i>Monique Thorel</i> .....	13
Propos écrits sur la Dyle après ceux murmurés sur l'Yvette	
<i>Paul Thielen</i> .....	17
La "science" dans l'institution culturelle	
<i>Luce Giard</i> .....	19
2. Les scientifiques et l'animation.....	51
Sur une absence	
<i>Michel Crozon</i> .....	53
Scientifiques et animation : un regard naïf	
<i>Marie-Simone Detoef</i> .....	55
II. Ceux qu'on anime.....	61
Sur une émission de "Science Publique".....	63
Quelques notes à l'auteur scientifique écrivant dans un cadre culturel	
<i>Marcel Froissart</i> .....	75
Projet : Le public, la science et les objets techniques.....	77

## INTRODUCTION

michel crozon

Le Groupe de liaison s'est réuni, pendant une journée, au château du CNRS à Gif-sur-Yvette le 10 juin 1978. Nous voulions réfléchir un peu à la situation des animateurs et des scientifiques vis-à-vis de l'action culturelle scientifique, dont ils constituent deux des trois protagonistes. Le troisième protagoniste, le "public", devait être présent sous la forme timide de quelques invités n'ayant, jusqu'alors, pas participé à notre travail.

Avant cette journée, quelques-unes de nos réunions mensuelles avaient eu lieu dans des villes où une "action culturelle scientifique" est pratiquée de façon suivie depuis quelques années (Châlon-sur-Saône, Grenoble, Besançon...). Là, à l'occasion du bilan de leur action, des animateurs avaient posé le problème de leur identité, de leur rôle, de leurs méthodes.

Pour aider à cette réflexion, Luce Giard leur a proposé un questionnaire. Une partie de la journée de Gif a été consacrée à leurs réponses. Certaines ont été rédigées, et constituent la première partie de ce numéro. Ces textes sont suivis d'un exposé de Luce Giard sur l'animation et les animateurs scientifiques.

Au cours de cette journée, la réflexion devait aussi porter sur le rôle et l'insertion des scientifiques dans l'action culturelle scientifique. Il s'est avéré qu'un seul d'entre eux a accepté de parler, et son intervention n'étant pas rédigée, ne peut figurer dans ce numéro. Seule est rapportée, donc, la réflexion de M.S. Detoef qui, travaillant dans l'administration de la recherche depuis de nombreuses années, a cherché à aider les scientifiques à sortir de leur cocon.

Depuis cette réunion, les préoccupations du Groupe de liaison ont considérablement évolué. Sous l'influence de quelques-uns, le "public" qui constituait jusqu'ici un tiers un peu gênant, est devenu le centre des réflexions et des problèmes soulevés. D'où de nouveaux thèmes, de nouvelles pistes que nous proposons à la fin de ce numéro.