

1. Victor des commencements	2. Victor méditerranéen	3. Victor et la naissance de la science moderne	4. Victor et la science triomphantet	5. Aujourd'hui Victor (Avec réf. au document.Dkr 9)
1.1. Victor dans la savane	2.1. Autour d'une mer, un creuset de civilisations	3.1. Les navigateurs Le monde s'agrandit	1800 - 1940 : "une période qui explose dans tous les sens..." Le trajet actuel, brouillon, est à revoir	<i>Les constats</i>
1.2. La tête et les mains	2.2. ... aux dieux multiples	3.2. On découvre l'Amérique (L'Afrique alors ?)	4.1. Une grande mutation : la technique, fille de la science	5.1. Hiroshima. Feu du Ciel, feu de la Terre
1.3. Victor et la maîtrise du monde par le langage, les outils	2.3. Chez les Grecs, se développe l'observation du ciel, le calcul, la logique Une explication du monde : un Ciel parfait, une Terre imparfaite	3.3. 1500-1550, Magellan, Copernic Tour de la terre, tour du soleil	4.2. Les gares, symbole du XIX ^e siècle.	5.2. L'apprenti sorcier et ses fabuleuses machines (Dkr.1.1)
1.4. "Nous les hommes" Victor se nomme et se distingue des animaux	2.4. <i>Faire apparaître Victor : Victor citoyen ? ou "la peine quotidienne" ? (cf. philosophes)</i>	3.4. Bouillonnement des idées : Renaissance, Victor (<i>un Victor évolué</i>), s'affirme (<i>émergence du "Je"</i>), avec sa joie de vivre et ses questions (<i>Rabelais : Panurge ?</i>)	4.3. La révolution industrielle	5.3. Une fragile planète bleue (Dkr. 1.3)
Thèmes longitudinaux	2.5. L'ordre romain : le droit, les droits du citoyen.	3.5. L'ordre du monde alors : Grecs et Bible	4.4. Victor apprend à lire : les écoles	5.4. La vie, la mort : pouvoir et impuissance (Dkr.1.4)
<i>A vérifier : la cohérence du parcours, et la présence d'un point à l'autre des thèmes longitudinaux que nous souhaitons retenir, par exemple :</i>	2.6. Chez les Juifs, émergence du monothéisme : " Je suis ..." L'univers est l'oeuvre de Dieu	3.6. Bouleversement de la vision du monde	4.5. Le bonheur promis par la science : idéologie du progrès	<i>Victor, ses questions d'identité, ses moyens d'information</i>
- Victor et son cadre de vie (relation à la nature, animaux...)	2.7. "Aimez-vous les uns les autres comme je vous ai aimés". Le Christianisme : paroles de Jésus, dans un ciel grec et un ordre romain	3.7. Les observations de Galilée : un ciel imparfait	4.6. Expansion de la civilisation occidentale : la colonisation	5.5. Que dites-vous que je suis ? (Dkr.2.1)
- "Nous les hommes ..." La présence de Victor à travers le parcours	2.8. "Il n'est de Dieu que Dieu..." l'Islam	3.8. Newton. Ciel et terre : une même mécanique	4.7. La science avance : "Nous les singes..."	5.6. Victor et l'information (Dkr.1.2, 2.4)
- La vie et la mort, le mal et la souffrance	2.9. De part et d'autre de la Méditerranée, Victor a des réponses : une loi sur terre, en attente du Paradis	3.9. Le Ciel des Anciens a vécu : la Science paraît...	4.8. Le conflit des savoirs	5.7. Liberté accrue, responsabilité accrue (<i>à voir avec Dakar</i>)
- Victor et le ciel	<i>Proposition : déplacer ici (2.1) Victor invente la cité (début des Empires...)</i>		4.9. Romantisme et superstitions	<i>Victor et ses questions face à la société</i>
- Les mythes nous font-ils vivre ?			4.10. Un Dieu inutile (Laplace), mais subtil (Einstein) Des ciels multiples	5.8. Bienfaits et méfaits de notre temps
- Le visible et l'invisible				5.9. Que faire avec le mal du monde ? (Dkr.2.2, 2.3)
<i>Quelles sont les suggestions de Dakar ?</i>				<i>Victor et sa quête de sagesse</i>
<i>A inclure :</i> - le mythe de création Kogui - la mort d'Enkidou - la pileuse de mil	<i>A inclure dans le livre ? :</i> Le désert : les grandes interrogations	<i>A inclure ?</i> - les "Lumières" : une école de liberté	<i>A inclure :</i> - Victor prend en main son destin (révolutions, luttes sociales) - les progrès de la médecine	5.10. Entre Ciel et Terre, Victor perplexe.... (Dkr. 3.1 à 3.5) (<i>Prévoir un espace plus important</i>)
				<i>Victor et l'action dans la société</i>
				5.11. D'où nous vient cette force de vivre ? (Dkr.3.6)
				5.12. A savoirs nouveaux, valeurs nouvelles ?(Dkr.3.7)
				5.13. Le monde repose sur nous.
				<i>Les intertitres, s'ils sont conservés dans l'expo, seront rediscutés avec Dakar</i>